

محاورة

تعويض

تجديد مكتبة

«مفهوم الدولة» لـ عبد الله العروي، «الجنة العربية» الدولة ضد الأمة» لـ برهان غليون، «الدولة العالقة» سائق المواطنة والحكم المدني في المجتمعات الإسلامية» لـ محمد الحداد، «أزمة الدولة في الوطن العربي» لـ عمرو حمزاوي، «الدولة المستحيلة» محاربة لفهم العجن العربي عن إنتاج الدولة الحديثة» لـ فارس تركي حممو.

قبل ذلك وبعد، وعلينا ألا نغفل هذه مجموعة من أشهر المؤلفات العربية التي تناولت الدولة ضمن مجالات معرفية متنوعة. علينا أن نقابلها بواقعنا اليوم، بمشكلاته التي بدأت بشكل ظاهر وصاحب منذ 2011، وبأشكال ضمنية

قبل ذلك وبعد، وعلينا ألا نغفل عن كون «الدولة» تمثّل محوراً تدور حوله الكثير من الأحداث التي تهرّ مجتمعاتنا، فقد جاء الغضب الشعبي، من تونس 2011 إلى العراق 2019، ليشير إلى نهاية الكثير من التصوّرات القديمة حول الدولة والمفاهيم التي تدور في فلحها.

هل ما زال مفهوم التنمية كما كان؟ مفهوم المساواة؟ مفهوم المجتمع المدني؟ وهل ما زالت مواصفات رجل السياسة هي ذاتها؟ وماذا عن طرق تدبير الشأن العام والتصوص الناظمة لعلاقة السلطة بالشعب؟

جرت مياه كثيرة تحت جسور المفاهيم في منقفتنا، ومنها مفهوم الدولة، وعلى مجتمع البحث العربي أن ينهك اليوم في مثل هذه المراجعات. إنه الانشغال الذي يقترحه «مؤتمر العلوم الاجتماعية والإنسانية» الذي يورثه لنا تحت عنوان «الدولة العربية المعاصرة: التصور، النشأة، الأزمة».

أبعد من الانشغال بالفوارق اللفظية

أن نبحث في الظواهر لا في غيابها



لوحة فخر لـ نساء رعد، مواد مختلفة على قماش

اعتبر المفكّر العربي، في محاضراته التي افتتح بها «مؤتمر العلوم الاجتماعية والإنسانية» الذي يقام عن بعد حتى بعد غد الخميس بتنظيم «المركز العربي»، أن

كي لا تصبح النظرية أيديولوجيا

عزمي بشارة في تضايف المقاربات من أجل فهم الدولة

شوقي بن حستا

أين نحن اليوم، كعرب، من الدولة كمفهوم وكظاهرة نتحدث عنها بشكل يومي؟ لعلم سؤال ظلّ ثقلنا إلى حدّ كبير من ثقافتنا لعدة أسباب، منها تفاوت «تدخل» الدولة في حياة المواطنين، من الحضور المبالغ فيه في بعض وجوهها إلى الغياب المريب في وجوه أخرى، وعلى مستوى آخر، بفعل الدارس العربي - حين يتصدّى للدولة كمبحث نظري - على تراث عربي ضخم، لا يمكنه إغفاله غير أن العمور منه قد يكون سبباً في خلق «غشاوة» عن الدولة كوضعية عينية في الفضاء العربي. وفي المحصلة، نحن أمام قصور في الإنتاج النظري حول الدولة يستدعي انتهاء بيئة البحث العربية.

قدّم المفكّر العربي عزمي بشارة نظرة على الإشكاليات العربية في التعامل النظري مع الدولة، في محاضرة بعنوان «الدولة والأمة ونظام الحكم الداخلي والتمياز» ألقاها أول أمس الأحد في افتتاح الدورة الخامسة لـ «مؤتمر العلوم الاجتماعية والإنسانية».

مفهوم ضمن مشروع

تُساعد التعريفات التي قدّمها عزمي بشارة، ومجمد القراءات النظرية التي تصوّر حول مفهوم اساسي يخرّف حياة الناس فيه كل مكان، الهيكّ بعنا تمثله الدولة من الكلاية معقّدة عربيا. الدولة بهذا المعنى مفهوم/ظاهرة جديدة/ تتألف من قائمة من المفاهيم الظواهر التي يشتغل المفكّر العربي على تقديم تصنيفات نظرية لها. قائمة نجد فيها: المجتمع المدني، الطائفة، الحرية، العلمانية...

بالقول: «هذا إذا استثنينا مقاربة فلسفة التاريخ المثالية، وأوج تعبيرها عند هيغل، وهي النظرية التي تعقّر الدولة نتاج مسيرة التقدم التاريخي المتداخل مع العقلة»، ومن ثمّ فهي تجسيد لمفهومه العقلي. وهكذا يصبح الفوارق والتخوّع بين الدول عبارة عن ابتعاد عن هذا المفهوم واقترب منه».

يرى بشارة أنّ بعض هذه النظريات بنحج في تفسير نشوء الدّول في أوروبا لا أكثر، وبعضها الآخر ينجح جزئيا في تفسير وتلفيقها، مؤكّداً أنّ «أية محاولة يخرّف جدية في فهم الدولة تحتاج إلى تضايف هذه المقاربات وغيرها. فليست الحصرية النظرية مفيدة في فهم ظواهر اجتماعية مُركّبة ومتغيرة ومتطورة باستمرار». ويضيف: «وقد يفود الإصرار على مقاربة نظرية واحدة لفهم منشأ الدولة وينبئها ووظليقها وطابعها وعلاقتها بالاقتصاد والمجتمع والثقافة، وتأثيرها وتأثيرها بهذه العوامل» إلى تحويل النظرية إلى أيديولوجيا».

يلفت بشارة لاحقاََ إلى إشكاليات التي تناولها المفكّر العربي عزمي بشارة خلال محاضراته، وإشارته إلى أخطاء، تؤدّي إلى تضبيب فرص فهم الدولة نظريا، من ذلك الاعتماد على البحث في «الدولة» من منطلق لغوي، حين يذهب بعضهم إلى أنها تحيل إلى معنى التحوّل (انطلاقاً من جذر دال، يدول) مقابل لفظة State التي تحيل، على العكس، إلى السكن والنجاة، وهو ما جعل البعض يعتقد أنّ هذا الفارق اللفظي هو فارق أيضاً بين مفهوم الدولة وتشكلها هنا وهناك.

يعرج بشارة، في هذا السياق، على كيفية نشوء الدولة العربية الحديثة، ويرى أنها تعود إلى أجهزة الدولة الاستعمارية، كما لا يجوز تجاهل مرحلة التنظيمات العثمانية، في القرن التاسع عشر، التي أنتجت سياسي الدولة التركية، ومنهم مصطفى كمال أتاتورك، وبعض من باشروا بتأسيس الدول العربية تحت الانتداب، وفي بدايات الاستقلال، وساهموا مساهمة فعالة في صياغة دستايرها وإدارتها.

يشير بشارة إلى سؤال عربي كثير الراج: لماذا تطوّرت الديمقراطية في الغرب ولم تتطوّر عربياً على الرغم من كون الدول العربية نشأت من رحم الأجهزة البيروقراطية الغربية؟ ويرى أن السؤال لا معنى له من زاوية العلوم الاجتماعية، لأنها تبحث في الظواهر ولا تبحث في غيابها.

يتخلل صاحب كتاب «المجتمع المدني: دراسة نقدية»، بعد ذلك، إلى دراسة التمايز بين الدولة ونظام الحكم بشكل أكثر عمقاََ، وهو يعتمد هنا على ضخّ محاضراته بمفاهيم جديدة مثل المواطنة والبيروقراطية المقاربة هذا المحور. يقول: «تنقذات البيروقراطية بنحية وحجما ونجاعة بين الدول الفقيرة والغنية، وبين النظم الليبرالية والاشتراكية. ولكنّ لا توجد دولة من دون جهاز دولة، أي من دون البيروقراطية. وهذه الأخيرة هي الأساس المساديّ لتصوّرها لاستمرارية الدولة على الرغم من تغبّر الأنظمة السياسية. وهو ليس الأساس الوحيد، فاستمرارية المواطنة، على الرغم من تبدّل نظام الحكم، هي عنصر اساسي في تصوّرها للدولة».

ويصف بشارة المواطنة بأنها «مركّب من الحقوق والواجبات، وترتّب على عضوية الفرد للمشاركة في الدولة، وتعني أيضاً الجنسية نحو الخارج، والحقوق والواجبات التي تتألف المواطنة منها هي التجسيد الأرقى لفكرة السيادة على اللّعب ما وسكانه. ولا يوجد أي من هذه العناصر في حالة سكنون، أو بمعزل عن الواقع الاجتماعي والسياسي والاقتصادي، ولكنّ بمنن لسكان الدول في الحداثة تتيحها في الذهن بوصفها تجريدات، وتمثيلات ذهنية للمكونات التي تشكل خصوصية الدولة في تمايزها عن المجتمع والاقتصاد، وحتى عن حكام أي دولة بعينها».

دون سكّان، ومن دون طبيعة جغرافية، ومن دون منشأ تاريخي. ولكنّ ثمة مؤسسات بيروقراطية تدخل ضمن أي تعريف للدولة. ففي ما عدا المصطلح المجزؤ، «دولة»، الذي يفيد بدلالات مثل السيادة والشريعة، ويمثّل العلم ورمز وعلم وتشييد وطني وسردية رسمية للتاريخ تتجسد في مناسبات واعياد وطنية وطقوس، وما إلى ذلك، ثمة مؤسسات، ثمة كيان للدولة بالمعنى الضيق، ولكنّ هل هو من العنى والتركيب والسماكة إلى درجة أنه يمكن أن تُفسّر نظريا، باستقلال عن النظم السياسية والمجتمعات».

ويقول صاحب كتاب «طروحات عن النهضة المعاصرة»، أنه «من الأهمية بمكان أن نبحث في الدولة، ولكنّي أضحج بتجنّب الغوص في مناقشة اللفظ بوصفه مبدّلاً للفظ - وهو أمر رائع - لفتتاح البحث فيه غير مفرّدة». ويشير بشارة إلى أنه قد جرى اعتماد لفظة الدولة في وضعيات شتى في ثقافتنا العربية منذ ابن خلدون، ضمن معانٍ لم تعد تدلّ على شيء اليوم لدى

مواطن عادي، كتماذج الدول التي كانت تُسنى ضمن صيغة «دولة بني فلان»، أي الدول القائمة على عصبيات، ولا نجد لها اليوم حالات محدّثة باستثناء حالة السعودية، ملاحظاً أنّ بقية الدول العربية لم تدق على ميدا العصبة، والمفارقة التي يرصدها بشارة هي أنّ هذه الدول هي التي تبحث عن إنتاج عصبيات في خضمّ صراعها من أجل ترسيخ حكمها.

ينبّه المفكّر العربي أيضاً خطأ آخر في الاعتماد على البحث في «الدولة» من منطلق الفهم اللغوي، حين يذهب بعضهم إلى أنها تحيل إلى معنى التحوّل (انطلاقاً من جذر دال، يدول) مقابل لفظة State التي تحيل، على العكس، إلى السكن والنجاة، وهو ما جعل البعض يعتقد أنّ هذا الفارق اللفظي هو فارق أيضاً بين مفهوم الدولة وتشكلها هنا وهناك.



عزمي بشارة

كل محاولة جدية لفهم الدولة تحتاج إلى تضايف المقاربات النظرية، وأنّ الاكتفاء بمنهج واحد لا يجدي في فهم ظاهرة مركّبة ومتغيّرة مثلها

إطالة

«الأفضل» أخلاقيا

فؤاد حداد

في بدّ لفصائفة إخباريّة غربيّة، ورد تقرير عن بيع أمتهان فقيرات في كمبوديا لطفالهن، عُلق على الخبر برأي يقول: «إنّ شعب كمبوديا لا يؤمن بالقيم الأخلاقية التي ننظر إليها نحن على أنّها أمور مسلمّ بها». أي أنّ الغربيين لا يبيعون أطفالهم، بينما يُعتدّر الأمر مشكلة متوطّنة في البلدان المتخلّفة.

ليس جديداََ أمّعاََ، مفكّرين ومحلّلين سياسيين ووسائل إعلام بأنّ «الغرب هو الأفضل أخلاقياً»، وقد يمتدّ الحديث بخطرسة عن تميّز الغربيّين النوعي من ناحية ثقافتهم السياسية والاجتماعية، ما يدعم أسلوب حياة ديمقراطياً تعيش بلدانهم في ظله، هو من دون أيّ شك أفضل بكثير من أي أسلوب حياة آخر في تاريخ البشرية. أمرٌ دفع بعضهم إلى طرح رأي استعاذ به العصر الاستعماري، واكتشف حاجة بلداننا إلى التمتّن من جديد، مع أنّ حقائق هذا العصر لا تعترف بهذا الاستنتاج، من شدّة ما هو مؤلم وغير واقعي. لكن، حسب هذا الرأي، ما العمل إذا كان هذا الطريق لإدراك حقائق باتت أساسية تتعلّق بالعالم.

المعروف أنّ الغرب جرّب «تمدين» الكثير من شعوب آسيا وأفريقيا، وكانت حسب اعتقادهم تعاني من وضع أخلاقي واجتماعي متخلفين، ما كلّفهم تضحيات كبيرة لإصلاح أوضاعهم، وعلى سبيل المثال تكلف البريطانيون خلال «تمدين» كينيا مقتل 32 جندياً، واضطروا، بالمقابل، إلى قتل عشرة آلاف كيني، هل تمدّت كينيا، بحسب المنطوّر الغربيّ؟

عقب إحدى المجازر البشعة التي ارتكبتها شبيحة النظام السوري، قام أحد المعتقلين من فصائل المعارضة بأكل كبد قتيلا، قيل إنه من الجيش النظامي، وربما كان شبيحاََ المهزّأه إنسان. وصفت الصحافة الغربية ذلك بالفعل الهجمي، الذي أصاب جندياً سورياً على يد مسلّح ثائر؛ روعّتهم الوحشية السائدة التي مارسها ذلك المقاتل من أجل الحرية، ما أدان الحرية نفسها التي يقاتل من أجلها. ومع أنّ الحادثة مدانة، فقد استجبت على الثورة أيضاً، وأصبحت في الأخرى إرهابية. يشير ذلك إلى أنّ الغرب لا يفسّر الأمور بحدودها، أي لا يصف الجريمة بأنّها جريمة بشعة فقط، بل يتوسّع بها، بحيث يصبح الطرفان، النظام والمعارضة، متساويين، والجرائم متعادلة. الاستنتاج العملي كان التنتصّل من محاسبة النظام السوري على المجازر التي أقدم عليها، حتّى أن جسرّة الكيمايو أختتمت بمساومةٍ عُقدت بين الراعي الروسي والأميركي، شرطيّ العالم، أرضتها على حساب الضحايا، وأُغلق بها ملفّ الكيمايو، من دون عقاب. أمّا البرميل المتفخّرة، وكانت تلقى على المدنيين يومياً طيلة سنوات، فقد جرى تجاهلها، بعدما أثبتت عجزه حتى عن التهديد، وإن سارع إلى إيدان الفصائل الإسلامية لتجاوزاتها، غير الإنسانية، مع التأكيد على أنّ الطرفين يمارسان القتل بالتساوي.

هل الغرب هو الأفضل أخلاقيا؟ لا، الغرب ليس الأفضل، بل نحن - في أوضاعنا المتردّية هذه - الأسوأ.

(روائي من سورية)

فعاليات

تنظّم عدّة رابطات من اهالي المفقودين والمغيّيب السوريين، مثل «رابطة عائلات قيصر» و«سلا»، لقاء عبر «زوم» عند الخامسة من عصر غد الاربعاء بتوقيت دمشق، بعنوان **الحقيقة والعدالة أولاً**. يشارك في اللقاء ممثلون عن هذه الرابطات ومسؤولون في منظمات دولية مختصة بشؤون المفقودين في سورية.

الجندر والهواش عنوان سيمينار افتراضيّ تلقيه عبر «زوم» الأثروبولوجية الفلسطينية - الأميركية **ليلي بو نعد** (الصورة) يوم الخميس 8 نيسان/ إبريل المقبل، عند الثالثة والنصف من بعد الظهر بتوقيت القدس. السيمينار من تنظيم مجموعة «نظرية من الهوامش» (Theory from the Margins) النرويجية، المهتمّة بالدراسات ما بعد الاستعمارية والديكوبولياية.

تحتضّن «ساقية عبد المنعم الصاوي» في القاهرة، عند الأامنة من مساء غد الاربعاء، حفلا موسيقيا لفرقة **إيجيپدادور**. يجعم اسم الفرقة بين التروبادور ومصر، وهي تسعى إلى تقديم أعمال تلخظ الهوانا موسيقية مختلفة، تمتدّ من الهند إلى اميركا اللاتينية، لكنّها ترّ تركز بشكل اساسي على الموسيقى العربية.

ظاهرة الجمعة المقبل، يقيم «معهد بحث ودراسات المتوسطّ والشرف اللوسط» في باريس تقديمًا لكتاب **في بلاد الذهب الأسود: تاريخ عربي للفظ للباحث الفرنسي فيليب بيتريا**، يشارك فيه مؤلّفه ويديره الصحافي **دومينيك فيدال** (الصورة). يورّخ بيتريا، في هذا الكتاب، قرنين من علاقة العالم العربي بالوسط،